



# UNIwersytet Ignatianum w Krakowie

Kraków, 21 listopada 2024 r.

## ZAWIADOMIENIE

Dnia **10 grudnia 2024 roku o godz. 11:30** odbędzie się  
**PUBLICZNA OBRONA ROZPRAWY DOKTORSKIEJ**

**Pani mgr Magdy Studnickiej**

Tytuł rozprawy doktorskiej: *Ciało jako medium w twórczości Egona Schielego i Oskara Kokoschki. Sztuka austriacka w dobie przemian kulturowych*

Promotor: **dr hab. Beata Bigaj-Zwonek, prof. UIK**

Promotor pomocniczy: **dr hab. Monika Stankiewicz-Kopeć, prof. UIK**

Recenzenci: **dr hab. Anna Król, prof. ASP**

(Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie)

**dr hab. Izabela Trzcńska, prof. AGH**

(Akademia Górniczo-Hutnicza w Krakowie)

Dziedzina: **nauki humanistyczne**

Dyscyplina naukowa: **nauki o kulturze i religii**

Język obrony: **polski**

**Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się w formie stacjonarnej w Uniwersytecie Ignatianum w Krakowie w Sali Senackiej (Budynek Zofijówka), przy ul. Kopernika 26.**

Rozprawa oraz recenzje dostępne są w Biuletynie Informacji Publicznej UIK oraz pod adresem <https://www.ignatianum.edu.pl/postepowania-w-toku>

Przewodnicząca Rady ds. Stopni Naukowych  
Uniwersytetu Ignatianum w Krakowie

**Prof. dr hab. Władysława Szulakiewicz**